

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Директор ГБОУДО ЗДТДИМ

  
И.А. Харитоновна

1 сентября 2023 г.

**«СОГЛАСОВАНО»**

Директор ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ

  
Д.В. Моргун

1 сентября 2023 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ  
МЕЖРАЙОННОГО ЭТАПА ГОРОДСКОГО КОНКУРСА  
ЮНЫХ ЭКСКУРСОВОДОВ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО МОСКВЕ»  
в образовательных организациях  
Зеленоградского административного округа города Москвы**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Межрайонный этап Городского конкурса юных экскурсоводов «Путешествие по Москве» (далее – Конкурс) проводится в рамках Московской олимпиады по школьному краеведению, включенной в перечень мероприятий системы Департамента образования и науки города Москвы на 2023–2024 учебный год. Результаты участия в Конкурсе публикуются в «Портфолио учащегося» единой образовательной платформы «Московская электронная школа».

1.2. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Конкурса, порядок участия, порядок определения и награждения победителей и призёров.

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Настоящий Конкурс проводится с целью развития экскурсионного дела и краеведения в системе образования обучающихся в краеведческих объединениях, привлечения внимания общественности к их деятельности.

2.2. Задачи Конкурса:

- формирование у обучающихся потребности участвовать в возрождении, сохранении и развитии культурных традиций Москвы и родного края;
- воспитание человека с активной жизненной позицией, устойчивыми нравственными и культурными ориентирами;
- активизация работы по поиску и изучению материальных и духовных памятников истории, культуры и природы в процессе туристско-краеведческой деятельности;
- развитие и совершенствование коммуникативных навыков у обучающихся, совершенствование культуры речи и общения;
- предпрофессиональная ориентация обучающихся;
- профессиональная поддержка педагогов, занимающихся московским краеведением и подготовкой юных гидов, оказание им методической и организационной помощи;
- привлечение к участию в культурных программах городского, всероссийского и международного уровней;
- вовлечение молодёжи в работу по формированию среды туризма и гостеприимства в столице;
- выявление и распространение передового опыта работы лучших детских краеведческих объединений Москвы и Российской Федерации.

### 2.3. Объемные и целевые показатели Конкурса:

Количество мероприятий (объемный показатель) – 1 мероприятие.

Количество участников (целевой показатель) – 100 участников.

## 3. РУКОВОДСТВО ПОДГОТОВКОЙ И ПРОВЕДЕНИЕМ КОНКУРСА

3.1. Организатором и координатором Конкурса является Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы «Зеленоградский дворец творчества детей и молодежи» (далее ГБОУДО ЗДТДиМ), базовая площадка межрайонного совета директоров №36, осуществляющая координацию работы по развитию системы краеведения в 2023-2024 учебном году (Приказ №614 от 05.07.2023 ДОНМ).

3.2. ГБОУДО ЗДТДиМ организует школьный и проводит межрайонный этапы Конкурса, обеспечивая информационное сопровождение и участие в школьном и межрайонном этапах образовательных организаций системы Департамента образования и науки города Москвы на территории Зеленоградского административного округа города Москвы с максимальным охватом образовательных организаций.

3.3. Общее руководство проведением Конкурса осуществляет куратор по краеведению, назначенный приказом по базовой площадке. Куратор по краеведению решает следующие задачи - определение времени и места проведения конкурса, распространение информации о конкурсе, формирование состава экспертного совета, составление программы, техническое обеспечение конкурса и анализ результатов конкурса, а также утверждает порядок работы экспертного совета.

3.4. ГБОУДО ЗДТДиМ формирует состав экспертного совета для оценки по разработанным критериям конкурсных работ. Решение экспертной комиссии оформляется протоколом и является окончательным, то есть пересмотру не подлежит.

3.5. ГБОУДО ЗДТДиМ приглашает в состав экспертного совета специалистов в различных областях знаний, профильных специалистов в области краеведения, истории и туризма, сотрудников ГБУК города Москвы «Музейное объединение «Музей Москвы», ГПБУ «Мосприрода», журналистов зеленоградских СМИ, публикующих материалы по краеведению и истории города Зеленограда, педагогов образовательных организаций города Москвы.

3.6. Состав экспертного совета по конкурсным номинациям может изменяться, его количественный состав должен быть не менее трех человек.

3.7. Экспертный совет оценивает результаты работы участников по разработанным критериям, контролирует соблюдение технического регламента. Решения экспертного совета оформляются протоколом, заверяются подписью куратора по краеведению и передаются в ГБОУДО ЗДТДиМ для дальнейшей обработки.

3.8. Экспертный совет имеет право делить места среди участников межрайонного этапа, присуждать не все места, рекомендовать для участия в городском этапе. Заседания экспертного совета носят закрытый характер. Решения экспертного совета пересмотру не подлежат.

3.9. ГБОУДО ЗДТДиМ проводит награждение показавших лучший результат участников межрайонного этапа на основании решений и рекомендаций экспертного совета.

#### 4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются коллективы детских краеведческих объединений, экскурсионных бюро и индивидуальные участники государственных образовательных организаций системы Департамента образования и науки города Москвы.

4.2. Конкурс проводится в двух возрастных категориях:

- первая группа – обучающиеся 4 – 7 классов;
- вторая группа – обучающиеся 8 – 11 классы (до 18 лет).

4.3. Каждый участник может принять участие только в одной секции конкурса.

4.4. Допускается как индивидуальное, так и коллективное участие.

#### 5. СРОКИ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в два этапа:

**1 этап** – школьный проходит в свободной форме на территории образовательной организации в период с 01 ноября по 01 декабря 2023 года.

**2 этап** – межрайонный проходит в форме защиты экскурсий на конференции **20 декабря 2023 года**.

Информация о сроках, форме и порядке проведения конференции публикуется на официальном сайте ГБОУДО ЗДТДиМ и может быть скорректирована в зависимости от количества поданных на конкурс работ.

5.2. Регистрация на 1 и 2 этапы Конкурса производится образовательной организацией по ссылке на сайте ГБОУДО ЗДТДиМ в разделе «О нас. Общественная жизнь. Образовательный туризм, экология и краеведение».

5.3. Регистрируясь на Конкурс, участник и его законный представитель автоматически дают согласие на:

- обработку и хранение внесенных данных, в том числе персональных данных;
- размещение и использование сведений о конкурсных работах и их публикацию, а также на публикацию результатов участия конкурсантов на официальных сайтах ГБОУДО ЗДТДиМ, ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ (организатор городского этапа), а также в официальных группах организаций в социальных сетях ВКонтакте и Telegram.

5.4. Участники и их законные представители несут ответственность за полноту сведений, указываемых при регистрации. В случае неполного или неправильного предоставления сведений, обязательных для регистрации, участники отстраняются от участия в Конкурсе.

5.5. Программа с порядком выступлений участников межрайонного этапа размещается на официальном сайте ГБОУДО ЗДТДиМ не позднее 18 декабря 2023 года.

5.6. Итоги межрайонного этапа Конкурса подводятся в срок **до 21 января 2024 года** и размещаются на сайте ГБОУДО ЗДТДиМ.

5.7. Городской (региональный) этап конкурса проходит с 22 января по 22 февраля 2024 года в два тура: заочный (отборочный) и очный (конференция).

5.8. Участники, допущенные к городскому этапу Конкурса, обязаны предоставить в ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ согласия на обработку персональных данных от родителей или законных представителей по утвержденному образцу (Приложение № 1 настоящего Положения).

## 6. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ МЕЖРАЙОННОГО ЭТАПА

6.1. Конкурсная программа включает в себя работу участников по возрастным группам и секциям:

- **экскурсия по школьному краеведческому музею** – разработка экскурсии по школьному музею (время экскурсии, маршрут, объекты показа);
- **экскурсия по городу** – разработка тематической или обзорной экскурсии по какому-либо району города Москвы, улице, парку (время экскурсии, маршрут, объекты показа);
- **экскурсия по памятникам культурного наследия Москвы** – разработка тематической или обзорной экскурсии по какому-либо памятнику(кам) культурного наследия города Москвы (время экскурсии, маршрут, объекты показа);
- **визитная карточка маршрута** – разработка на выбор видеоролика/буклета/лифлета одного из культурно-познавательных маршрутов по городу Москве, размещенных на сайте «школьныйтуризм.рф». ссылка на реестр маршрутов <https://mducekt.mskobr.ru/articles/994>
- **туристское мастерство #ЛюблюМоскву** – разработка тематической экскурсии по выбранному историко-культурному объекту города Москвы на иностранном языке;

6.2. Рабочими языками проведения Конкурса в секции «Туристское мастерство» являются: английский, немецкий и французские языки. ГБОУДО ЗДТДиМ оставляет за собой право направить работы участников в секции «Туристское мастерство» на городской этап, минуя межрайонный этап.

6.3. Не рекомендуется участникам выбирать объектом экскурсионного показа маршруты, не соответствующие нормам безопасности для обучающихся, а также участникам второй возрастной группы – государственные музеи-заповедники, в том числе «Московский Кремль».

6.4. Программа конференции включает работу по секциям. Участники проводят краткий обзор экскурсии по ранее представленным материалам до 3 минут и отвечают на вопросы экспертов до 5 минут.

## 7. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

7.1. Участники Конкурса в секциях «Экскурсия по школьному краеведческому музею», «Экскурсия по городу», «Экскурсия по памятникам культурного наследия Москвы» должны представить:

- полный текст экскурсии с обязательным указанием темы (цель), предполагаемой аудитории, списком объектов показа, списком использованных источников информации;

- маршрутный лист с указанием остановок и необходимого времени на движение и остановки;

- «портфель экскурсовода», выполненный в формате презентации PowerPoint или аналог (наглядные пособия для экскурсии, дополняющие и

восстанавливающие недостающие звенья зрительного ряда). Все изображения на слайдах должны быть подписаны. «Портфель экскурсовода» включает: фотографии, репродукции картин, географические карты, карта-схемы, образцы продукции промышленных предприятий, гербарные листы, геологические образцы, аудиозаписи и другой иллюстративный материал, который помогает насытить экскурсию зрительными образами;

- видеоролик в форме видеоэкскурсии продолжительностью не более пяти минут (фрагмент разработанного проекта экскурсии). Видеофайл размещается в облачном хранилище или на платформе видеохостинга с предоставлением доступа по ссылке для всех.

7.2. Участники Конкурса в секции «Визитная карточка маршрута» должны представить:

- видеоролик – видеофайл продолжительностью не более 3 минут, созданный с использованием любых устройств для видеозаписи. Тема маршрута должна четко прослеживаться в созданном видеоролике. В начале видеозаписи необходимо обозначить название выбранного из реестра маршрута. Видеофайл размещается в облачном хранилище или на платформе видеохостинга с предоставлением доступа по ссылке для всех; или буклет/ лифлет – файл, выполненный с использованием средств компьютерной графики. Тема маршрута должна четко прослеживаться в созданном файле (смысловая связь изображения с текстом). Образ маршрута должен быть выразительным и запоминающимся. Файл размещается в любом облачном хранилище с предоставлением доступа по ссылке для всех.

- отдельно оформляется файл «Титульный лист». Указать следующие данные: название экскурсии, выбранной из реестра маршрутов; номинация; наименование образовательной организации; округ; фамилия, имя, возраст (класс) авторов; фамилия, имя, отчество руководителя, его статус (преподаватель какого предмета, классный руководитель, родитель, родственник); телефон и электронная почта руководителя.

7.3. Участники Конкурса в секции «Туристское мастерство #ЛюблюМоскву» должны представить:

- полный текст экскурсии (на иностранном и русском языках), который включает в себя название объекта; историческую справку об объекте; обоснование выбора объекта (почему участник считает, что этот объект представляет интерес для жителей и гостей столицы, в чём его уникальность); дополнительные факты, которые стимулируют посещение данного объекта (транспортная доступность, близость других интересных исторических объектов и пр.), список использованных источников информации (на русском языке);

- видеоролик в форме видеоэкскурсии продолжительностью не более пяти минут (фрагмент разработанного проекта экскурсии).

7.4. Во время презентации фрагмента экскурсии приветствуется использование фото и видео материалов маршрута лично проведённой экскурсии. Видеоролик размещают в облачных хранилищах или на платформе видеохостинга с доступом по ссылке для всех.

7.5. Требования к оформлению текстовой части работ участников Конкурса.

**Объём текста** – не более 10 страниц печатного текста экскурсии в электронном виде (без учёта титульного листа, маршрутного листа, списка объектов показа, списка используемых источников и «портфеля экскурсовода»):

- формат А4, DOC;
- поля: левое, правое, нижнее и верхнее – по 20 мм;
- междустрочный интервал: одинарный;
- шрифт (гарнитура): Times New Roman;
- размер шрифта (кегля): 14 пт. (только 14).

**Объём приложений** – не более 10 страниц (маршрутный лист, список объектов показа, список используемых источников информации и «портфель экскурсовода»).

**Титульный лист** – указать следующие данные: название экскурсии; номинация; номер МРСД - 36; наименование образовательной организации; фамилия, имя, возраст (класс) авторов; фамилия, имя, отчество руководителя, его статус (преподаватель какого предмета, классный руководитель, родитель, родственник); телефон и электронная почта руководителя.

*Титульный лист в лимитированный объём не входит, но его оформление тоже оценивается.*

7.6. Используемые в работе фотографии, картографические и иные графические материалы, копии документов должны иметь нумерацию и сопровождаться подписями и описанием.

7.7. Работы, не соответствующие указанным требованиям, на конкурс не принимаются.

## **8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ**

8.1. Экспертный совет оценивает работу участников конкурса в баллах, выставляемых на основании критериев, определённых индивидуально для каждой секции (Приложение №2 настоящего Положения). Экспертный совет вправе присуждать дополнительные баллы на свое усмотрение.

8.2. ГБОУДО ЗДТДиМ на основании оценок экспертов определяет по секциям рейтинг конкурсных работ по наибольшей сумме набранных баллов.

8.3. По решению ГБОУДО ЗДТДиМ могут быть введены дополнительные номинации для награждения участников межрайонного этапа.

8.4. Экспертный совет не комментирует свое решение. Участники не могут оспорить решение экспертного совета. Апелляции на экспертные оценки не принимаются.

8.5. Работы победителей и призеров межрайонного этапа Конкурса направляются для участия в городском этапе.

## **9. КОНТАКТЫ БАЗОВОЙ ПЛОЩАДКИ**

Куратор МРСД №36 по краеведению **Яковлева Марина Николаевна**, педагог-организатор ГБОУДО ЗДТДиМ, тел.+7(910)456-60-24, [yakovleva@zeldvorec.ru](mailto:yakovleva@zeldvorec.ru)

## СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЕЙ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество полностью)

проживающий (ая) по адресу \_\_\_\_\_

настоящим даю своё согласие ГБОУДО МДЮЦ ЭКТ (далее – оператор) на обработку оператором (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации) персональных данных моего ребёнка

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество полностью)

проживающий (ая) по адресу \_\_\_\_\_

и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в интересах ребёнка.

Согласие даётся мною для обеспечения участия ребёнка в Городском конкурсе юных экскурсоводов «Путешествие по Москве». Моё согласие распространяется на следующую информацию: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата рождения, адрес проживания, контактные данные ребенка (телефон, адрес электронной почты), место обучения и любая иная информация, относящаяся к личности моего ребёнка, доступная либо известная в любой конкретный момент времени оператору (далее – персональные данные), предусмотренная Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении персональных данных моего ребёнка, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая – без ограничения – сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с его персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется оператором с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных моего ребёнка для достижения указанных выше целей третьим лицам, а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в интересах моего ребёнка, оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию о моем ребенке (включая его персональные данные) таким третьим лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию (Ф.И.О., дата рождения, класс, место учёбы, тезисы конкурсной работы).

\_\_\_\_\_  
Дата

\_\_\_\_\_  
Подпись

**Критерии оценки выступления участников Конкурса в секциях  
«Экскурсия по школьному краеведческому музею», «Экскурсия по городу»,  
«Экскурсия по памятникам культурного наследия Москвы»**

	<b>Критерии оценки</b>	<b>Балл</b>
1	Оригинальность темы и авторской подборки материала	0-10
2	Продуманность и обоснованность маршрута; «портфеля экскурсовода»	0-10
3	Владение материалом, компетентность экскурсовода	0-10
4	Коммуникативность, культура речи, артистизм экскурсовода	0-5
5	Соблюдение регламента	0-5
6	Умение участников отвечать на вопросы	0-5
7	Возможность дальнейшего практического использования	0-5
	<i><b>Максимально возможное число баллов</b></i>	<b>50</b>

**Критерии оценки выступления участников Конкурса в секции  
«Визитная карточка маршрута»**

	<b>Критерии оценки</b>	<b>Балл</b>
1	Информативность и полнота содержания конкурсной работы (соответствие и раскрытие маршрута, логика и последовательность изложения)	0-10
2	Креативность, творческий характер конкурсных материалов	0-10
3	Для видеоролика: Техника и качество видеозаписи (логическая составляющая видеоролика при монтаже сюжета, звуковое сопровождение, дикторская озвучка) Для буклета/ лифлета: Оптимальность используемых методов и образов	0-10
4	Дизайн (общность визуального оформления и содержания)	0-10
5	Соответствие конкурсной работы заявленным требованиям	0-10
	<i><b>Максимально возможное число баллов</b></i>	<b>50</b>

**Критерии оценки выступления участников Конкурса в секции  
«Туристское мастерство #ЛюблюМоскву»**

	<b>Критерии оценки</b>	<b>Балл</b>
1	Оригинальность темы и авторской подборки материала	0-10
2	Владение материалом, компетентность экскурсовода	0-10
3	Языковые компетенции: лексика, грамматика, фонетика	0-10
4	Ораторские навыки	0-5
5	Соблюдение регламента	0-5
6	Ответы на вопросы жюри и зрителей	0-5
7	Возможность дальнейшего практического использования	0-5
	<i><b>Максимально возможное число баллов</b></i>	<b>50</b>